**Competenties Leisure & Event Manager (Jaar 2)**

Om de studie Leisure & Event af te ronden moet je beschikken over een aantal competenties, tijdens de studie word er gewerkt aan deze competenties in de praktijk en theoretisch. Op deze pagina ga ik vertellen aan welke competenties ik heb gewerkt en waar ik deze competenties heb toegepast.

In de eerste twee jaar van de studie word er gewerkt aan de onderstaande competities. Deze competenties staan uitgebreid beschreven in het Landelijk Competentie Profiel Leisure Management. Aan het einde van jaar 2 toon je aan dat je deze competenties beheerst, dit doe je d.m.v. reflecties met voorbeelden en bewijslasten en een presentatie.

**Competentie 1: Ontwikkelen van een visie op de samenleving en de rol van Leisure & Events daarbinnen**De manager moet een langetermijnperspectief hebben op de samenleving en de mate waarin leisure een rol heeft.

S: Tijdens de Grand Départ met mijn groepje Sevents in semester 2 van jaar 2 is deze competentie naar voren gekomen.

T: Tijdens het project de Grand Départ heb ik onderzocht wat voor een impact dit evenement heeft gehad op de samenleving en de economie. Dit heb ik onderzocht door het evaluatie document en de economische impact van de Grand Départ in 2015 te analyseren. Mijn taak was dan ook het maken van het financiële rapport.

A: Ik heb eerst goed onderzoek gedaan naar wat een economische impact inhoudt. Daarna heb ik door middel van deskresearch onderzocht wat de mogelijke economische impact zou kunnen zijn als er een Grand Depart georganiseerd zou worden in Leeuwarden.

R: Door op deze manier te werk te gaan heb ik een goed beeld kunnen creëren wat de situatie in Leeuwarden zou kunnen zijn.

R: Ik ben tevreden met het resultaat met wat ik heb geleverd voor deze opdracht. De informatie en documentatie die hierbij geleverd is, was ook meer dan duidelijk en voldoende. Ik zou de volgende keer weer op deze manier te werk gaan bij nieuwe opdrachten. De economische impact maken was namelijk nieuw voor mij, dus door een eerder rapport er bij te houden wist ik precies wat ik moest aanleveren.

**S**: Tijdens de opdrachten van ‘concepting leisure’ in semester 1 van jaar 2 is deze competentie naar voren gekomen tijdens onderzoeken.

**T**: Tijdens het onderzoek van het design rapport heb ik verschillende doelgroepen moeten onderzoeken en hun kijk op vrije tijd.

**A**: Eerst heb ik demografische, geografische en economische gegevens onderzocht om zo een beter beeld te krijgen van de doelgroep. Vervolgens heb ik dit samengevat en gedocumenteerd. Daarna is er een user persona gemaakt om de informatie duidelijk in beeld krijgen.

**R**: Dit bewijslast is gemaakt in het 1e semester van het 2e jaar en is dus voor dit portfolio nog actueel genoeg.

**R**: Ik ben niet verantwoordelijkheid geweest voor dit deel van de opdracht maar heb wel meegeholpen aan het onderzoek naar de doelgroep. Bij een volgende project zou ik wat meer verantwoordelijkheid willen hebben op dit vlak, zodat ik meer kan werken aan deze competentie en meer ervaring krijg op dit gebied.

**Competentie 3: Creëren en vermarkten van betekenisvolle Leisure belevenissen\***De manager moet belangrijke Leisure belevenissen kunnen maken en deze geschikt kunnen maken voor commerciële doeleinden.

Competentie 3 heb ik in jaar 2 toegepast tijdens verschillende (groep)opdrachten. Voor de eerste opdracht zijn wij met school naar Disneyland Parijs gegaan om hier een tour te geven. Voorafgaand aan de tour hebben wij op school eerst onze tour moeten voorbereiden. Het doel van deze tour was het testen van onze waardepropositie, door een tour te geven konden wij meten of het concept wat wij bedacht hadden goed paste bij onze doelgroep. Daarna kwam de 'Mad Tea Party', in deze opdracht moesten wij ons concept visueel en uniek presenteren. Dit hebben wij als groep gedaan d.m.v. een toneelstuk.

**S:** Tijdens de tour door Disneyland Parijs en de Mad Tea Party heb ik gewerkt aan het creëren van betekenisvolle Leisure belevenissen samen met mijn groep Dreamerzzz.

**T:** Mijn taak was het ontwikkelen van een tour en een show voor een bepaalde doelgroep. Mijn taken waren vooral technisch. Je kan hierbij denken aan het audio en visueel aantrekkelijk maken voor de doelgroep.

**A:** Ik heb dit aangepakt door onderzoek te doen naar hoe je audio en beeldmateriaal kan bewerken. Daarnaast heb ik ook een storyboard gemaakt waardoor de hele groep een duidelijk beeld kreeg wat precies het verhaal zou zijn van zowel de tour als de Mad Tea Party.

**R:** Het resultaat was erg goed. Dit bleek uit de reactie van de deelnemers van de tour en de toeschouwers van de Mad Tea Party. Ook zijn beide opdrachten afgerond met een voldoende.

**R:** Ik heb geleerd hoe je betekenisvolle leisure activiteit creëert in de vorm van een tour en in de vorm van een show. Ik ben tevreden met de dingen die ik heb kunnen leveren aan de groep en de deelnemers. Vooral omdat ik mijn creativiteit goed kwijt kon in deze opdracht en ik denk dat dit grote bijdrage heeft geleverd aan het eindresultaat.
Voor een volgend project zal ik weer mijn creatieve kwaliteiten toepassen omdat ik weet dat dit één van mijn sterke punten is die de opdrachten naar een hoger niveau kan brengen. Tevens vind ik creatief handelen en creatief denken goed bij mij passen.

**S:** Tijdens de Grand Départ heb ik een leisure belevenis moeten creëren samen met mijn groep Sevents. Dit heb ik moeten maken in de vorm van een sportevenement.

**T:** Net als bij het vorige bewijslast heb ik gewerkt aan deze competentie, het evenement hebben wij als groep moeten creëren door middel van het maken van een projectplan, veiligheidsplan, vrijwilligersplan & een financieel plan. Ik heb zelf voornamelijk gewerkt aan het projectplan en het financieel plan. Voor het projectplan heb ik gewerkt aan de route en aan het marketingplan. Hierbij moet niet alleen aan de route worden gedacht maar ook om de veiligheid en relevantie van de route.

**A:** Ik heb hier aan gewerkt door eerst weer veel onderzoek te doen voor mijzelf zodat ik een duidelijk beeld kreeg van hoe verschillende plannen er uit horen te zien. Ook heb ik mijn verdiept in vorige edities van de Grand Depart om zo een beeld te kunnen krijgen hoe je een aantrekkelijk sportevenement organiseert. Vervolgens ben ik met deze theoretische basis aan de slag gegaan met maken van de desbetreffende plannen.

**R:** Het resultaat van de opdrachten zijn goed bevallen bij zowel mijn groep als de leraren. Met wat kleine feedback op de plannen hebben wij dit met een go/voldoende afgesloten.

**R:** Ik ben tevreden met het werk wat ik de groep heb ik kunnen leveren. Ik kan met zekerheid zeggen dat ik tevreden ben met het resultaat. De volgende keer zou ik mij wat meer willen verdiepen in de andere onderdelen waar ik wat minder van weet. Denk hierbij aan het vrijwilligersplan en veiligheidsplan. Hierdoor krijg ik meer kennis van andere plannen, dit was overigens ook beter geweest voor de defence.

**Competentie 4: Regisseren in netwerken**De manager moet contacten kunnen leggen met andere bedrijven en deze kunnen onderhouden.

S: Tijdens mijn stage via school bij ‘Revolution Foundation’ heb ik gewerkt aan het contacten leggen met andere bedrijven en deze contacten onderhouden

T: De taken van mijn tijdens de stage was het coördineren van de 1e jaar studenten. En hiervoor de inschrijvingen regelen voor verschillende festivals.

A: Ik heb dit aangepakt door voor mijzelf een planning te maken met alle afspraken die er gepland stonden met het stagebedrijf. Daarnaast werd er nauw contact gehouden met het bedrijf. Zowel via de mail als via de telefoon.

R: Het contacten leggen met andere bedrijven en onderhouden ging eigenlijk heel goed. Er werd goed gecommuniceerd tussen mij en stage. De stage is dan ook met een voldoende afgerond.

R: De manier waarop ik deze competentie heb toegepast zijn voldoende, de communicatie is namelijk soepel verlopen. Het contact is tot op heden nog steeds goed.
Toch zal ik de volgende keer de 3e partijen graag in het echt spreken dan alleen over de telefoon en via de mail. Dit contactmoment stond wel op de planning maar kon helaas niet doorgaan vanwege de toenmalige coronaregels.

**Competentie 5: Inrichten, beheersen, analyseren en verbeteren van bedrijfsprocessen en (project-) organisaties**De manager moet de ordening van het werk dat verricht moet worden binnen een organisatie kunnen maken, uitvoeren, bestuderen en waar nodig kunnen verbeteren.

**S**: Tijdens het project de ‘Grand Départ’ hebben wij veel moeten analyseren om het proces van het project te verbeteren. Ook hebben wij natuurlijk aan het begin van het project alles moeten inrichten om het zo goed mogelijk te laten verlopen.

**T**: Taken van mij hiervan waren contracten & notulen maken die ik heb opgesteld voor of tijdens de opdracht. (Ook te vinden op mijn website)

**A**: Ten eerste heb ik contracten gemaakt met regels waar de groep zich aan moet houden tijdens het gehele project. Hier hebben wij samen over gediscussieerd zodat iedereen hier zijn steentje aan kon bijdragen.

**R**: Het resultaat van de deze contracten uit zich in een goed lopend projectgroepje die effectief en binnen de regels te werk ging.

**R**: Er is voldoende aan deze competentie gewerkt, ik heb het gevoel veel geleerd te hebben. De volgende keer als ik weer in een projectgroep moet werken, ga ik bovenstaande weer gebruiken. Het notuleren en contracten opstellen zorgt ervoor dat iedereen altijd alles terug kan vinden en dat iedereen zich aan de regels houdt.

**S**: Net als bij het project Grand Départ hebben ik en mijn groepje van Dreamerz in het eerste semester processen binnen onze organisatie moeten verbeteren, analyseren en verbeteren om zo tot een beter groepsresultaat te komen.

**T**: Bewijslasten hiervan zijn contracten & notulen die we hebben opgesteld voor of tijdens de opdracht.

**A**: Deze bewijslasten zijn niet alleen mijn werk maar van de hele groep. Hier hebben wij samen over gezeten over wat de beste manier was om dit uit te voeren. Dit is op deze manier gegaan omdat iedereen in de groep natuurlijk zijn steentje bijdraagt.

**R**: Het resultaat van de opdracht was voldoende. Niet alleen was de opdracht voldoende, maar ook waren wij als groep tevreden hoe wij de opdracht als groep hebben aangepakt.

**R**: Er is voldoende aan deze competentie gewerkt. Na de eindevaluatie van de opdrachten samen met de groep is gebleken dat wij een zeer sterke groepscommunicatie hadden en dat de opdracht vrij soepel is verlopen. Dit had denk ik ook te maken met dat wij een vriendengroep waren. De volgende keer zou ik wel met onbekenden in het team willen zitten zodat er soms wat serieuzer gewerkt wordt. Toch kan ik al met al terug kijken op een geslaagde opdracht.

**Competentie 9: Zelfsturende competentie**De manager moet zijn/haar persoonlijke ontwikkeling kunnen sturen en in goede banen kunnen leiden door middel van leren, initiatief nemen, zelfstandig werken en flexibel zijn

Competentie 9 heb ik in jaar 2 toegepast in zowel groepsopdrachten als individuele opdrachten. In groepsopdrachten was het van groot belang dat jij als individu initiatief nam en flexibel was. Initiatief nemen is van belang omdat er de valkuilen op te vangen met nieuwe ideeën om zo door te kunnen blijven gaan met de opdrachten. Door niks te doen kom je niet heel ver. Ook moet je in een groep natuurlijk flexibel zijn, want je groep draagt niet als enige de verantwoordelijkheid over de opdracht. Door mijzelf flexibel op te stellen ben ik veel met de opdrachten bezig geweest, alleen of met de groep. In de individuele opdrachten zoals het literatuurverslag en de Ted-Talk was het belangrijk om goed zelfstandig te werken. Je moest immers de opdracht alleen doen.

**S:** Tijdens de verschillende individuele opdrachten, het literatuurverslag en de Ted-talk heb ik me gericht op competentie 9.

**T:** Als leisure manager is het ook belangrijk om alleen te werken en om te zien wat je persoonlijke kwaliteiten en valkuilen zijn. Door hier mee bezig te zijn geweest, zal ik op het werkveld beter individueel kunnen werken.

**A:** Tijdens deze opdracht heb geleerd om zelfstandig te werk kunnen gaan. Door bijvoorbeeld zelf eerst een oplossing te vinden i.p.v. direct naar een docent te gaan om vragen te stellen als er iets onduidelijk is. Ook kwam ik erachter dat ik prima alleen kan werken en dat ik anderen niet altijd nodig heb.

**R:** Het resultaat van de opdrachten had beter gekund. Het literatuurverslag heb ik met een voldoende afgerond. De ted-talk moet nog herkanst worden.

**R:** Naast dat ik de ted-talk niet heb gehaald, ben ik tevreden over mijn zelfsturende competentie. Ik neem veel initiatief, werk veel zelfstandig en ik kan mijn persoonlijke ontwikkeling goed sturen en in banen leiden.

**Competentie 10: Sociaal communicatieve competentie**De manager moet kunnen samenwerken in een organisatie en met externe partijen. Ook moet hij/zij mee kunnen denken over de doelen van de organisatie. Hij/zij moet intern en extern op alle mogelijke niveaus kunnen communiceren, zowel spreken als schrijven.

S: In jaar 2 heb ik zeker gewerkt aan deze competentie, we hebben tijdens de Grand Départ hard gewerkt als groep om de fictieve Grand Départ te organiseren in Leeuwarden. Om tot een goed resultaat te komen hebben wij als groep goed gecommuniceerd tijdens de gehele opdracht, zelfs in tijdens van corona waar dit natuurlijk heel nieuw en moeilijk was/is.

T: Er zijn zeker bewijzen die aan kunnen tonen dat aan deze competentie gewerkt is. Deze bewijslasten vind je onder ‘bewijslasten’ op mijn website.

A: Deze bewijzen zijn geleverd door mij en mijn projectgroep.

R: Aan deze competentie is het gehele 2e jaar aan gewerkt!

R: Aan deze competentie is veel gewerkt dit jaar, de werkdruk lag hoog omdat het 2e jaar zeer bewegend was met het coronavirus. Er was veel communicatie nodig. Ik heb geleerd dat communicatie een belangrijk aspect is bij het organiseren van een groot evenement. Door de huidige situatie met het Corona virus ben ik erachter gekomen dat communiceren op afstand, bijvoorbeeld via Teams, ook kan werken en dat het tot een succesvol einde kan leiden zolang je als team hetzelfde doel voor ogen hebt.

S: Tijdens het eerste semester (concepting leisure) van jaar 2 heb ik met het groepje ‘Dreamerzzz’ een tour moeten creëren in Disneyland Parijs.

T: Om tot een goed concept te komen heb ik heb ik contact moeten hebben met mogelijke doelgroepen die passen bij ons bedachte concept. Bewijslasten van deze competentie/opdracht zijn de documenten die wij hebben moeten aanleveren voor dit project. Ik heb het hier over enquêtes, onderzoeken & het design rapport. Zonder een sterke (sociaal) communicatieve competentie was de opdracht een stuk ingewikkelder geweest omdat contact met externe partijen tijdens deze opdracht wel belangrijk was.

A: Samen met mijn groepje heb ik aan dit project gewerkt, ik ben dus deels verantwoordelijk geweest voor het contact onderhouden met externe partijen.

R: Het gehele jaar heb ik aan deze competentie gewerkt. Onbewust ben je wel vaker met deze competentie bezig naar mijn mening.

R: Er is veel gewerkt aan deze competentie het eerste semester. Er moesten duidelijke afspraken worden gemaakt omdat de tour in Nederland werd uitgestippeld. Wij waren allemaal nog nooit in Disneyland geweest. Om deze reden moesten er goed gecommuniceerd worden om de tour in Disneyland Parijs tot een succes te maken. Iedereen wist zijn of haar taak. Persoonlijk vind ik dat ik hier een goede bijdrage aan heb geleverd door mijn afspraken na te komen en aan te geven wanneer iets naar mijn mening anders moest.